

CARMEN AMAYA 1963



ISBN: mkt0002416589

Autor: ANA MARÍA\ COLITA \
UBIÑA, JULIO. MOIX

Categoría: Libro antiguo y de ocasion

[CARMEN AMAYA 1963.pdf](#)

[CARMEN AMAYA 1963.epub](#)

Flamenco. Editorial Libros del Silencio, Barcelona 2013. Colección Singular. Cartoné 25 x 23. 145 págs. La presente edición reproduce con importantes modificaciones y añadidos, la primera versión del libro, publicada en 1999 por Focal Ediciones y el Institut d'Estudis de la Diputació de Barcelona, y que tuvo una segunda vida en 2004, como catálogo de una exposición organizada por la Bienal de Flamenco de Sevilla.

Tras años de largas y exitosas giras, en 1963 una Carmen Amaya cada vez más agotada regresa a España para filmar Los Tarantos, junto a Antonio Gades y a las órdenes de Francisco Rovira Beleta. Con concisión, con verbo lírico y sugestivo, Ana María Moix mezcla lo biográfico y lo imaginado para relatarnos el extraordinario periplo vital. Fotografías de Colita y Julio Ubiña; imágenes contrastadas, arrolladoras, de un clasicismo atemporal. En el 2013 se celebran los cincuenta años de su muerte. Muy buen estado J13 .