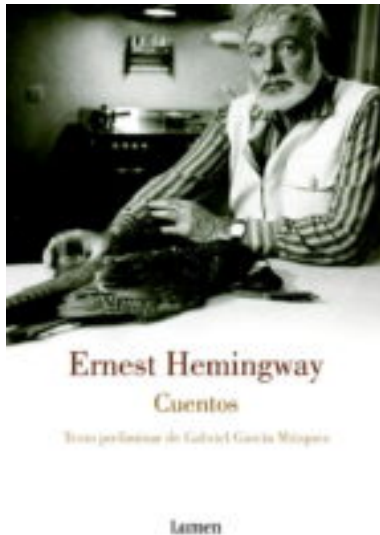


# CUENTOS



<b>Plaza de edición:</b>	ES
<b>Nº de páginas:</b>	600 págs.
<b>ISBN:</b>	9788426416131
<b>Año edición:</b>	2007
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Autor:</b>	ERNEST HEMINGWAY
<b>Traductor:</b>	DAMIÁN ALOU RAMIS
<b>Categoría:</b>	Novela contemporánea
<b>Editorial:</b>	LUMEN

[CUENTOS.pdf](#)

[CUENTOS.epub](#)

Los cuentos de Ernest Hemingway no son sólo lo mejor de su obra, según suele admitir la crítica, sino que constituyen también uno de los libros fundamentales para entender el siglo. En esta edición recuperamos, en una nueva traducción de Damián Alou, la recopilación que el propio Hemingway hiciera de todos sus cuentos en 1938, conocida como Los cuarenta y nueve primeros cuentos y donde se encuentran relatos tan magistrales como «Los asesinos», «Las nieves del Kilimanjaro» o «Padres e hijos». El mundo estético y moral de Hemingway -ese espacio traspasado por la soledad, la individualidad y la brutalidad- se encuentra aquí destilado, despojado de todo ornamento, encerrado en el sustantivo y el adjetivo precisos, seco, sobrio, cegador, latente. La caza, la pesca, el boxeo, la guerra, el alcohol, el deseo o la derrota son algunos de los materiales con que se construye esta obra cuyo aliento perdura con un vigor insospechado.