

DERECHO, CINE Y LIBERTAD RELIGIOSA



Plaza de edición:	ES
Nº de páginas:	329 págs.
ISBN:	9788490866443
Año edición:	2015
Lengua:	CASTELLANO
Autor:	ISABEL ALDANONDO SALAVERRIA
Categoría:	Derecho
Editorial:	TIRANT LO BLANCH

[DERECHO, CINE Y LIBERTAD RELIGIOSA.pdf](#)

[DERECHO, CINE Y LIBERTAD RELIGIOSA.epub](#)

El estudio del Derecho a través del cine adquiere un valor notable como forma de acercamiento a ese sector del ordenamiento jurídico que se ocupa de la dimensión externa y social del factor religioso, de las implicaciones de las distintas creencias religiosas y de cómo han de resolverse los conflictos en el seno de una sociedad pluralista y globalizada. Las cuestiones propias del Derecho Eclesiástico del Estado han sido objeto de numerosas producciones cinematográficas que permiten detectar y analizar las múltiples y variadas conexiones interdisciplinarias entre materias tales como el derecho, la política, la moral y la religión. La obra "Derecho, cine y libertad religiosa" constituye una herramienta que puede ser de gran utilidad en el diseño de las estrategias docentes que complementen los tradicionales métodos de enseñanza. En ella se ofrecen diversos trabajos, elaborados por profesores de Derecho Eclesiástico de la Universidad Autónoma de Madrid, que vienen a conformar una síntesis de los contenidos de las disciplinas que se cursan en los nuevos planes de estudio relacionados con estas materias.