

EL VIAJE DE MASTORNA



Plaza de edición:	BARCELONA
Nº de páginas:	216 págs.
ISBN:	9788408103363
Año edición:	2011
Lengua:	CASTELLANO
Autor:	FEDERICO FELLINI; L. FENA
Traductor:	CÉSAR PALMA HUNT
Categoría:	Arte
Editorial:	PLANETA

[EL VIAJE DE MASTORNA.pdf](#)

[EL VIAJE DE MASTORNA.epub](#)

En la primavera de 1965 Fellini se reunía por primera vez con el escritor Dino Buzzati para proponerle la adaptación al cine de su obra *Lo stranno viaggio di Domenico Nolo*.

Fellini lo había leído en 1938 y había quedado fascinado por el argumento.

Comenzaron a escribir ese verano en la residencia del cineasta en Fregene, prorrogando su colaboración a lo largo de todo ese año. Colaboró con ellos Brunello Rodi, guinista de *la Dolce Vita*. El resultado de semejante cóctel de talento fue *El viaje de Mastorna*, guión de la película que Fellini nunca llegó a rodar pero que consideraba la quintaesencia de su filmografía y que vació en sus siguientes trabajos.

Se desconocen las razones por las cuales no llegó a rodar *Mastorna*. La leyenda habla de un supersticioso Fellini que soñó que moriría si llevaba a término esa película; en otras versiones es un vidente el portavoz de los malos presagios. Lo cierto es que en 1967, Fellini sufrió un colapso y que sin duda también influyeron los constantes desencuentros entre el realizador y su productor, Dino de Laurentiis. Pero lo que todos ignoran es qué palabras escuchó Fellini al otro lado del teléfono cuando, en 1976, durante una reunión para retomar el proyecto *Mastorna*, recibió una llamada tras la cual canceló el rodaje para siempre. *El viaje de Mastorna* la mejor película de Fellini jamás rodada a punto estuvo, por sugerencia de un agorero Buzzati de titularse *La Dolce Morte*. Así fue como se diluyó esta maravillosa historia en el imaginario de este gigante del s.xx, que BackList recupera en esta nueva edición.