

# CAPTAR LA PERSPECTIVA IN SITU: CONSEJOS Y TECNICAS DE DIBUJO



<b>Plaza de edición:</b>	ESPAÑA
<b>Nº de páginas:</b>	112 págs.
<b>ISBN:</b>	9788416504602
<b>Año edición:</b>	2017
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Autor:</b>	STEPHANIE BOWER
<b>Categoría:</b>	Arte
<b>Editorial:</b>	PROMOPRESS

[CAPTAR LA PERSPECTIVA IN SITU: CONSEJOS Y TECNICAS DE DIBUJO.pdf](#)

[CAPTAR LA PERSPECTIVA IN SITU: CONSEJOS Y TECNICAS DE DIBUJO.epub](#)

Todos los buenos dibujantes comienzan por un buen esqueleto. La perspectiva consiste en un conjunto de reglas que fueron "descubiertas" durante el Renacimiento italiano y permiten trasladar a una superficie bidimensional, como son el papel o el lienzo, aquello que vemos en nuestro mundo tridimensional. Estos principios nos proveen de una estructura sencilla que podemos utilizar para crear las líneas básicas de nuestros dibujos. Este manual aporta las herramientas necesarias para generar en el dibujo una sensación de perspectiva verosímil, sean cuales sean el estilo o los medios utilizados; todo ello analizando gran variedad de trabajos de dibujantes de bocetos de todo el mundo. Incluye también gráficos en miniatura que explican los conceptos de la perspectiva reflejados en los bocetos.