

DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA: GESTOS, POSTURAS Y MOVIMIENTOS



Plaza de edición:	ESPAÑA
Nº de páginas:	256 págs.
ISBN:	9788415967170
Año edición:	2015
Lengua:	CASTELLANO
Autor:	DANIELA BRAMBILLA
Traductor:	JESUS DE COS PINTO
Categoría:	Arte
Editorial:	PROMOPRESS

[DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA: GESTOS, POSTURAS Y MOVIMIENTOS.pdf](#)

[DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA: GESTOS, POSTURAS Y MOVIMIENTOS.epub](#)

Este libro no reúne indicaciones sobre cómo se debe dibujar, pero sí sugerencias para empezar a dibujar, en particular, el cuerpo humano. Los ejercicios sugeridos en este libro enseñan a observar y dividir en partes un proceso que con la práctica se convierte en algo totalmente instintivo. Las reglas sirven para evitar el miedo y hacerlo todo con naturalidad. Para facilitar el aprendizaje y la asociación entre los diversos temas al final del libro la autora ofrece un esquema que resume los temas y los combina con sesiones de estudio. Este título está dirigido a todos aquellos que quieren iniciar un camino de conocimiento; a los que ya dibujan y quieren descubrir otros puntos de vista, y a los que enseñan dibujo y desean encontrar una integración de métodos y nuevas asociaciones orientadas al desarrollo de la búsqueda creativa.