

# L INSTINCT D INEZ



<b>Plaza de edición:</b>	PARIS
<b>ISBN:</b>	9782070306336
<b>Año edición:</b>	2005
<b>Lengua:</b>	FRANCÉS
<b>Autor:</b>	CARLOS FUENTES
<b>Traductor:</b>	CELINE ZINS
<b>Categoría:</b>	Literatura
<b>Editorial:</b>	GALLIMARD

[L INSTINCT D INEZ.pdf](#)

[L INSTINCT D INEZ.epub](#)

Londres en 1940, le célèbre chef d'orchestre français Gabriel Atlan-Ferrara monte La Damnation de Faust d'Hector Berlioz. Il y rencontre une jeune cantatrice mexicaine, Inès, qui transformera son nom en Inez Prada. Passion impossible qui ne connaîtra que deux autres rencontres, lors de deux représentations de Faust où Inez, devenue diva, chantera Marguerite. Mais Inez est habitée par un autre personnage, une femme ayant vécu à l'aube de l'humanité, peu avant les grandes glaciations, et dont le destin sera tragique. C'est cette femme qui découvre le chant comme nécessité pour exprimer ses sentiments. Deux intrigues, deux histoires se nouent ainsi autour d'une conception du temps : le passé est un futur et le futur un éternel retour dans la spirale infinie de la Création permanente à partir du chaos de l'origine, symbolisé par le finale de La Damnation de Faust. Dans L'instinct d'Inez, Carlos Fuentes revient à l'une de ses meilleures veines : celle du mystère des êtres dont l'essence profonde excède leur propre histoire pour entrer dans la chaîne multiple de l'histoire de l'humanité.