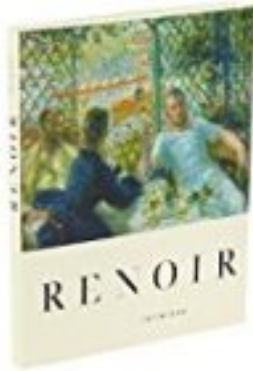


RENOIR. INTIMIDAD (RUSTICA)



| | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| Nº de páginas: | 200 págs. |
| ISBN: | 9788415113867 |
| Año edición: | 2016 |
| Lengua: | CASTELLANO |
| Autor: | GUILLERMO SOLANA |
| Categoría: | Arte |
| Editorial: | FUND. COLECCION THYSSEN-BORNEMISZA |

[RENOIR. INTIMIDAD \(RUSTICA\).pdf](#)

[RENOIR. INTIMIDAD \(RUSTICA\).epub](#)

El cineasta Jean Renoir escribió que su padre «miraba las flores, las mujeres, las nubes del cielo como otros hombres tocan y acarician». Frente a la concepción habitual que reduce el impresionismo a la «pura visualidad» se destaca el papel central que ocupan las sensaciones táctiles en los lienzos de Pierre-Auguste Renoir, y que pueden percibirse en las distintas etapas de su trayectoria y en una amplia variedad de géneros, tanto en escenas de grupo, retratos y desnudos como en naturalezas muertas y paisajes. Esta publicación, como la exposición que queda recogida en la misma, presenta un recorrido por más de 70 obras del artista francés, procedentes de museos y colecciones de todo el mundo y permite descubrir cómo Renoir se servía de las sugerencias táctiles de volumen, materia o texturas como vehículo para plasmar la intimidad en sus diversas formas «social, amistosa, familiar o erótica», y cómo ese imaginario vincula obra y espectador con la sensualidad de la pincelada y la superficie pictórica.